DEVIL'S CALL

Choreographie: **Kate Sala**

Musik : **The Devil Made Me Do It**

Interpret : **Esme Rose**

Tanz Info:	*Tanzlevel*	*Wall*	*Counts*	*Bmp*
	Intermediate	**4**	**32**	

Step r, Swivel in Heel-Toe-Kick, Cross- Side Rock, Diamond Step 1/8, Coaster Step — Ri

1&2&	RF re absetzen, LF ranswiveln, li Hacke, li Fußspitze dann LF nach vorn kicken	
3 & 4	LF über RF kreuzen, RF nach re - auf LF zurückbelasten	
5 & 6	RF über LF kreuzen, LF m. 1/8-RD leicht zurück, RF auch leicht zurück	1:30 h
7 & 8	LF Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor	

Mambo 1/2-Turn, Step - 1/2-Pivot, Lock-Steps fwd., Mambo Step w. Sweep — Ri

1 & 2	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten - RF m. 1/2-RD vor	7:30 h
3 & 4	LF Schritt vor - 1/2-RD ausführen, LF Schritt vor	1:30 h
5 & 6	RF Schritt vor, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vor	
7 & 8	LF Schritt vor - auf RF zurückbelasten, LF Schritt zurück dabei RF zurückschwingen	

2x Back w. Sweep, Weave Turning 1/2-Turn r., Side Rock & Cross — Ri

1 - 2	RF Schritt zurück - dabei LF zurückschwingen, LF Schritt zurück - dabei RF zurückschwingen		
3 & 4	RF hinter LF kreuzen, LF n. li, RF über LF kreuzen		4:30 h
5 & 6	LF n. li, RF hinter LF kreuzen, LF n. li, RF über LF		
7 & 8	LF m. 1/8-RD n. li - auf RF zurückbelasten & LF über RF kreuzen	*** Restarts 2. + 4. Wd.	9 Uhr

Side Rock + 1/2-Turn r, Side Rock, &Switch r + l & Step fwd, Together — Ri

1 - 2&	RF Schritt nach re - auf LF zurückbelasten, RF m. 1/2-RD am Platz	3 Uhr
3 - 4&	LF Schritt nach li - auf RF zurückbelasten, LF an RF setzen	
5 - 6&	RF re auftippen, RF an LF setzen und LF li auftippen	
7 - 8&	LF an RF setzen, RF langen Schritt vor, LF neben RF absetzen	

TAG 1: Nach der 3. Wand auf 3 Uhr: Box Step 3/4-Turn l, Rock Step, Full Turn back — Ri

1 - 2	RF Schritt nach re, LF m. 1/4-LD n. li	
3 - 4	RF m. 1/4-LD nach re, LF m. 1/4-LD nach li	6 Uhr
5 - 6	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	
7 - 8	RF 1/2-RD vor - LF 1/2-RD zurück	

Back/Sweep, Behind-Side-Fwd., Step-Fwd., Pivot 1/2-Turn l, Full Turn — Ri

1 - 2	RF Schritt zurück, LF hinter RF kreuzen	
3 - 4	RF Schritt nach re, LF Schritt vor	
5 - 6	RF Schritt vor - 1/2-LD ausführen	12 Uhr
7 - 8	RF m. 1/2-LD zurück, LF mit 1/2-LD vor	

Long Step fwd., Together — Ri

1 - 2	RF langen Schritt vor, LF an RF setzen	12 Uhr

Tag 2. Nach der 5. Wand auf 12 Uhr: Rock Step, Full Turn, 1/4-Together

1 - 2	RF Schritt vor - auf LF zurückbelasten	
3 - 4	RF m. 1/2-RD vor, LF m. 1/2-RD zurück	
5 - 6	RF m- 1/4-RD nach re, LF an RF setzen	3 Uhr

Wiederholen und lächeln nicht vergessen !!

neu zu Papier by Conny 10.08.2026 mailto: Conny@Longhorns-Hamburg.de